CONFARTIGIANATO DESIGN AWARDS

NUTRIRE IL FUTURO
ENERGIE DALLA TRADIZIONE

EXPO MILANO 2015
Padiglione Italia
12 - 18 giugno

ITALIA
EXPO MILANO 2015

Confartigianato Imprese

Bando di Concorso indetto da
Design Awards promoted by

Confartigianato Imprese
www.confartigianato.it

Concept Bando di Concorso
Awards Concept

Enrico Morteo
Franco Raggi

Giuria per il Settore Manifatturiero
Awards Jury

Franco Raggi
Presidente di Giuria

Arturo Dell'Acqua Bellavitis
Presidente Fondazione Museo del Design Triennale di Milano

Luciano Galimberti
Presidente ADI

Giovanna Giannattasio
Vice Presidente Connexpo

Matteo Morandi
Confartigianato Imprese

Enrico Morteo
Storico del design

Coordinamento scientifico e culturale
Scientific and cultural coordination

Giovanna Giannattasio
Franco Raggi

Coordinamento generale
General coordination

Lucia Mannella

Progetto di allestimento
Exhibition design

CONN**EXPO**
www.connexpo.it

Noor Abi Saad
Marta Alves
Duygu Ergin
Lucia Mannella
Alessia Mastroserio
Sheida Najafi Birgani
Thierry Nnomo
Luka Stefanovic
Lucia Torchiana

CONFARTIGIANATO DESIGN AWARDS

FEED THE FUTURE
ENERGY FROM TRADITION

EXPO MILANO 2015
Italian Pavillion
12 - 18 June

ITALIA
EXPO MILANO 2015

Confartigianato
Imprese

CONFARTIGIANATO DESIGN AWARDS

In occasione di Expo 2015, Confartigianato Imprese ha bandito il concorso

NUTRIRE IL FUTURO: ENERGIE DALLA TRADIZIONE

OBIETTIVO E PARAMETRI DELLA SELEZIONE

L'obiettivo del Bando di Confartigianato Imprese, è stato di selezionare tra gli Associati partecipanti, tramite una Giuria di esperti, i prodotti capaci di esprimere **"valore artigiano"**.

Qualità, eccellenza, personalizzazione, identità sono valori intesi come insiemi di caratteristiche che rendono il prodotto riconoscibile e a suo modo unico.

Grazie alla tracciabilità della filiera produttiva, questi valori sono anche indicatori di **sostenibilità ambientale** e di **ecocompatibilità**.

Il Bando mira a dare risalto e visibilità alla **capacità dell'artigianato italiano di rinnovare le proprie tradizioni**, di lavorare con **tecnologie e materiali innovativi**, di offrire un'alternativa di **flessibilità** alle proposte standardizzate e seriali del mercato, di coniugare **manualità** e **innovazione**, **creatività** ed **esperienza**.

Esposizione della selezione prodotti Artigianato Manifatturiero:
12-18 Giugno
Esposizione della selezione prodotti Artigianato Enogastronomico:
9-15 Ottobre

Confartigianato Imprese
Via San Giovanni in Laterano 152
00184 Roma
email: confartigianato@confartigianato.it
www.confartigianato.it

CONFARTIGIANATO IMPRESE: INTELLIGENZA ASSOCIATIVA AL SERVIZIO DEGLI ARTIGIANI E DEI PICCOLI IMPRENDITORI

Eredi di un sapere tramandato da secoli, gli artigiani e i piccoli imprenditori sono il motore del futuro produttivo del nostro Paese. Confartigianato Imprese è al loro fianco, con l'attività di 118 Associazioni territoriali, 20 Federazioni regionali, 12 Federazioni di categoria, 46 Associazioni di mestiere. Ogni giorno, nelle 1.200 sedi di Confartigianato Imprese operative in tutta Italia, 10.700 persone lavorano al servizio di oltre 1 milione e mezzo di imprenditori artigiani con 3 milioni di addetti. L'Italia ha il record in Europa per il maggior numero di imprese artigiane. E Confartigianato Imprese è la più grande rete europea di rappresentanza degli interessi e di erogazione di servizi all'artigianato e alle piccole imprese. Nata nel 1946, Confartigianato accompagna l'evoluzione di aziende nelle quali convivono la tradizione di mestieri antichi e l'innovazione di attività che utilizzano tecnologie d'avanguardia. Confartigianato è accanto all'imprenditore e alla sua azienda in tutte le fasi dell'attività: dallo sviluppo dell'idea di business alla costituzione, dal finanziamento all'avvio operativo, dalla gestione degli adempimenti amministrativi all'implementazione delle tecnologie e al posizionamento sul mercato, fino al trasferimento di proprietà e ai riassetti societari. Gli artigiani, i lavoratori autonomi e le piccole imprese trovano in Confartigianato informazione, rappresentanza degli interessi, rapporto con le istituzioni e con le controparti negoziali. Inoltre, Confartigianato costituisce per le imprese un partner pronto a fornire servizi personalizzati indispensabili per nascere, crescere e competere in un mercato in continua e rapida evoluzione.

Confartigianato Imprese è al fianco di tutti coloro che hanno una passione, che credono in loro stessi e nelle proprie capacità e vogliono mettersi alla prova. Confartigianato Imprese tutela e promuove la storia manifatturiera del nostro Paese, l'orgoglio, l'abilità, la competenza degli artigiani e dei piccoli imprenditori che lavorano e danno lavoro nel nostro Paese. Confartigianato Imprese difende l'eccellenza del 'ben fatto' in Italia.

Confartigianato Imprese
www.confartigianato.it
email: confartigianato@confartigianato.it

www.agmdesign.it
3DOM

AGM DESIGN
Bergamo - Lombardia

3DOM

www.agmdesign.it

3DOM è un mezzo di trasporto individuale a propulsione umana studiato per essere condotto senza manubrio e relativi comandi, questo per consentire l'uso a mani libere. Il 3dom si guida in modo semplice: girando la testa il 3DOM gira, e il freno è azionato con la rotazione all'indietro dei pedali.

3DOM is a individual, manpowered mean of transport, designed to be driven without using handlebars and handlebar commands, to enable hands-free use. 3dom is easy to drive: just turn your head and 3DOM turns, and the break activates when the pedals are rotated backwards.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

ARGENTERIA ROSSI
Vicenza - Veneto

IL GIOIELLO DI VICENZA

www.argenteriarossi.it

Il Gioiello di Vicenza, è il modello tridimensionale della città che ritorna in vita dopo oltre 200 anni dal suo trafugamento per mano delle truppe napoleoniche nel 1797. Originariamente, era un ex voto progettato da Andrea Palladio e donato dai vicentini alla Madonna di Monte Berico per la scampata peste del 1578. Da qui la decisione di realizzarlo nuovamente unendo la più moderna tecnologia alla più accurata tecnica artigianale. L'argento necessario è stato raccolto grazie alla generosità dei vicentini attraverso una campagna intitolata" Trasforma il tuo vecchio argento in storia".

Il Gioiello di Vicenza is a 3D model of the city coming back to life after more than 200 years after being ransacked at the hands of Napoleon's troops in 1797. Originally it was anc ex voto" designed by Andrea Palladio and given from the people of Vicenza to Madonna di Monte Berico after the city survived the plague of 1578. Hence the decision to remake it combining modern technology with the precise techniques of craft. The necessary silver was collected thanks to generous people of Vicenza who participated in the campaign called "Transform your old silver into history".

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

BEDONT
Vicenza - Veneto

TIMBER

www.bedont.com

Una panca che si può muovere ed è in grado di creare piccole aree per la collettività. Timber è un oggetto essenziale e allo stesso tempo dinamico, le cui sedute orientabili lasciano completa libertà al fruitore.

Mobile bench capable of creating small areas for the community. Timber is an essential object but dynamic at the same time, its rotating seats leave a complete freedom to the user.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

BOSISIO MOBILI S.a.s.
Como - Lombardia

MEK

www.bosisiomobili.it

MEK è una poltrona in legno di frassino chiaro, ispirata al Meccano, storico gioco per costruzioni per ragazzi.
L'idea è proprio quella di riprendere l'aspetto ludico e riportarlo su un complemento di arredo.

MEK is an armchair made out of light ash wood, inspired by Meccano, an old construction game for children.
The idea is exactly to take the fun aspect and reintroduce it into a piece of furniture.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

CALZOLERIA PARIDE GEROLI
Verona - Veneto

HANDCRAFT

Via Morando 8, San Bonifacio (VR)

La linea uomo “HANDCRAFT” di scarpe su misura è un prodotto artigianale made in Italy al 100%, fatta a mano e realizzata da artigiani specializzati. I prodotti della linea sono custom-made ed esprimono un sapere antico, “un’arte tradizionale” radicata sul territorio.

Line of custom-made men shoes “HANDCRAFT” is an artisan product 100% made in Italy, hand-made by specialized craftsmen. The products in the line are tailor-made and show an ancient knowledge, a “traditional art” deeply rooted in Italian territory.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

1
2
3
5
LE CORBUSIER
GIOVANNI XXIII
MAO ZEDONG
«NON CHIEDETEVI COSA
IL VOSTRO PAESE PUÒ FARE PER VOI.
CHIEDETEVI COSA VOI
POTETE FARE PER IL VOSTRO PAESE.»

CIPOLAT
Pordenone - Friuli Venezia Giulia

PORTALIBRI

www.cipolat.it

Portalibri è un elemento cavo che riceve e contiene libri preferiti abbracciandoli ed evitando l'effetto domino: è un "contenitore", non un elemento a L ed è disponibile nella versione modulare ad angolo, small e large.
I portalibri sono prodotti in lamiera di ferro e vengono verniciati con vernici a basso impatto ambientale.

Portalibri is a book holder which hugs your favourite books and prevents a domino effect: it's a "container", not an L shaped element, and it's available in modular angular
version, small and large. Portalibri are made of iron sheets and painted with low evironmental impact paints.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

COLOMBO GIOVANNI
Cantu' - Lombardia

FRESCOSOLE

www.cgarredamenti.com

Il lettino rinfrescante ad aspersione nebulizzata permette, attraverso un meccanismo energetico, di nebulizzare l'acqua pura immessa nel contenitore, al fine di rinfrescare e creare una piacevole sensazione di freschezza sul corpo esposto al sole.

The refreshing lounger chair with vapour aspersion which allows, through an energy mechanism, to sprinkle the pure water from a container, in order to refresh and create a pleasant feeling of freshness on the body exposed to the sun.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

CONSORZIO CORTINA TURISMO
FALEGNAMERIA FALOPPA
Cortina d'Ampezzo - Veneto

CRADLE ROCKER

www.dolomiti.org

Progetto che coniuga forma, funzione, design, Cradle Rocker permette di trasformare la culla in due sedie a dondolo.

A project that combines form, function, and design, Cradle Rocker allows the cradle to be separated into two rocking chairs.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

CONSORZIO CORTINA TURISMO
FALEGNAMERIA MENARDI
Cortina d'Ampezzo - Veneto

LULKA

www.dolomiti.org

Da culla a tenda ad appendiabiti: un modello personalizzabile con tessuti colorati e fantasia.
Fonte d'ispirazione: i Musei Etnografici delle Dolomiti.

From cradle, to tent, to coat hanger: a customizable model with colourful fabrics and imagination.
Source of inspiration: Ethnographic Museum of the Dolomites.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

DI MAR S.r.l.
Viterbo - Lazio

ZAINO CARBON FIBER BLACK ID

www.dimarpelletterie.com

Lo zaino appartenente alla linea Carbon Fiber Black ID sperimenta la fibra di carbonio unita a dettagli in pelle per la realizzazione di prodotti preziosi e raffinati in accessori di lusso. Leggero e resistente, è la soluzione ideale per l'ufficio o il tempo libero.

Backpack is a part of Carbon Fiber Black ID line which experiments with carbon fibers together with leather details to make valuable products as luxury accessories. Light and resistant, it's an ideal solution for office or free time.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

DAL 1367
FONDERIA FLLI FRIGHANI
CERESE DI VIRGILIO (MN)
ALL FUSO GALS. 4,5 . MN . MG
LOTTO 10/12

FONDERIA F.lli FRIGNANI S.n.c.
Mantova - Lombardia

PENTOLE RETRO'

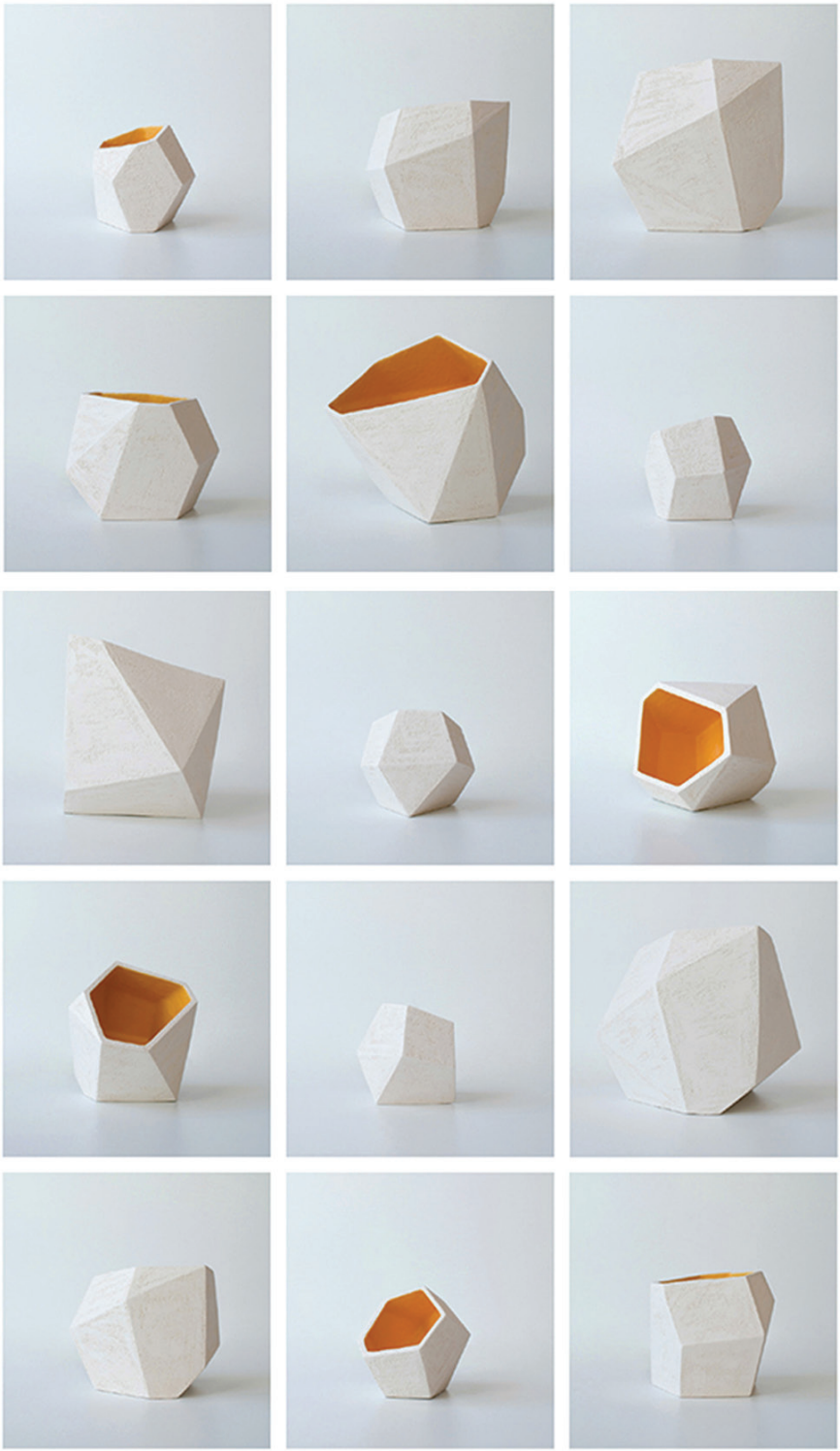
www.fonderiafrignani.com

La batteria di pentole RETRO', artigianali e professionali, realizzate in alluminio, è caratterizzata da un'elevata qualità dei materiali utilizzati e da un design esclusivo che evoca la tradizione e gli antichi profumi dei tegami fatti a mano.

RETRO' cookware, crafty and professional, made in aluminium, is characterized in the use of high quality materials, and an exclusive design which evokes the tradition and the antique scent of handmade pans.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards



FRANCESCA VERARDO
Pordenone - Friuli Venezia Giulia

VASI POLIEDRICI

www.francescaverardo.it

Contenitori in ceramica progettati per essere ruotati in varie posizioni e assumere così diversi modalità di utilizzo. Ogni lavorazione è interamente realizzata a mano e garantisce l'unicità di ciascun pezzo.

Containers made of ceramic designed to be rotated in various positions in order to be used in different ways. Each vase is hand crafted so the uniqueness of each piece is guaranteed.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

TATANO

F.lli TATANO S.n.c.
Agrigento - Sicilia

KALORINA

www.tatano.it

Kalorina è una caldaia elettronica policombustibile a biomassa per il riscaldamento e produzione di acqua sanitaria per utenze civili ed industriali. Ricercata nel design ed ecologica, la caldaia funziona grazie all'utilizzo di legna, pellet, cereali, segatura e tanti altri materiali, progettata per riscaldarsi in modo sostenibile.

Kalorina is a poly-combustible electronic biomass heater for heating and production of sanitary water for civil and industrial utilities. Designed ecologically, the heater works using wood, pellets, cereals, sawdust and many other materials in order to heat in a sustainable way.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

FRIGERIO PAOLO&C. s.a.s
Como - Lombardia

CAOS

Via Luigi Cadorna, 61 - Carugo – (CO)

Caos, credenza in massello di rovere, coniuga in sé design e sostenibilità: realizzata interamente con l'utilizzo di piccoli pezzi di legno rovere che si producono durante la lavorazione, è caratterizzata da una geometria casuale che genera un grande impatto visivo.

Caos, a console in solid oak, in itself combines design and sustainability: made entirely using small pieces of oak that are produced during wood processing, it is characterized by a random geometry that generates a great visual impact.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

FUTURMECC
Como - Lombardia

CHEIRON

www.futurmecc.it

Cheiron è una moto all'avanguardia realizzata da piastre ricavate dal pieno e assemblata senza saldature. La moto è realizzata con materiali sofisticati e preziosi come alluminio Ergal usato in campo aerospaziale e carbonio. Un vero e proprio centauro mitologico, è una moto esclusiva in grado di garantire alte prestazioni ed un elevato comfort di guida in piena sicurezza. Peso 225kg.

Cheiron is a cutting edge bike built with a light and strong welding-free main frame. It is made of precious and sophisticated materials like Ergal aluminium used in aircraft industry, and carbon. A proper mythological centaur, it's an exclusive bike which guarantees high performance and driving comfort while having maximum security. The weight is 225kg.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

INNOVA-PACK
Forlì - Emilia Romagna

TUBERPACK

Via Anita Garinaldi 7, 47121 Forlì (FC)

Tuberpack è uno scrigno contenitore per Tartufo.
Questo tubero preziosissimo è un'eccellenza che ci dona la natura più incontaminata. Tuberpack è una confezione trasparente per contenere ed allungare la vita del tartufo bianco, e proteggere il suo sapore e aroma straordinari.

Tuberpack is a container for truffles. This valuable tuber is an excellence gifted by uncontaminated nature. Tuberpack is a transparent jar to preserve and prolong the life of white truffle, and to protect its extraordinary taste and aroma.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

INZOLI CAV. PACIFICO E FIGLI di BONIZZI F.LLI
Crema - Lombardia

ORGANO POSITIVO PORTATILE

www.inzoli-bonizzi.com

Quando mai si era visto un organo portatile?
Grazie ad Organo Positivo Portatile questo strumento così imponente è ora progettato in formato ridotto e trasportabile con possibilità di usarlo anche in casa.

Have you ever seen a mobile organ?
Thanks to Organo Positivo Portatile this impressive instrument is now designed in a reduced and movable form with possibility to use it in your house too.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

PIETRA OLLARE
Valmalenco
PIETRA OLLARE
Valmalenco

ITAL EXPORT VALMALENCO
Chiesa in Valmalenco - Lombardia

LAVEC

www.italexport.it

La pentola tradizionale, detta “lavec”, è caratterizzata da requisiti che la rendono unica: eccellenti proprietà culinarie, ottima conservazione e trasmissione termica, anche a basse temperature, antiaderente. La pentola viene riproposta
coniugando tradizione e design contemporaneo.

A traditional cooking pot, called “lavec”, is characterized by the requirements making it unique: excellent culinary properties, great preservation and thermal transmission, at low temperatures as well, anti-adherent. The pot is revived combining tradition and contemporary design.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

LA CUPERFRIGOR
Biella - Piemonte

BASTONCINO

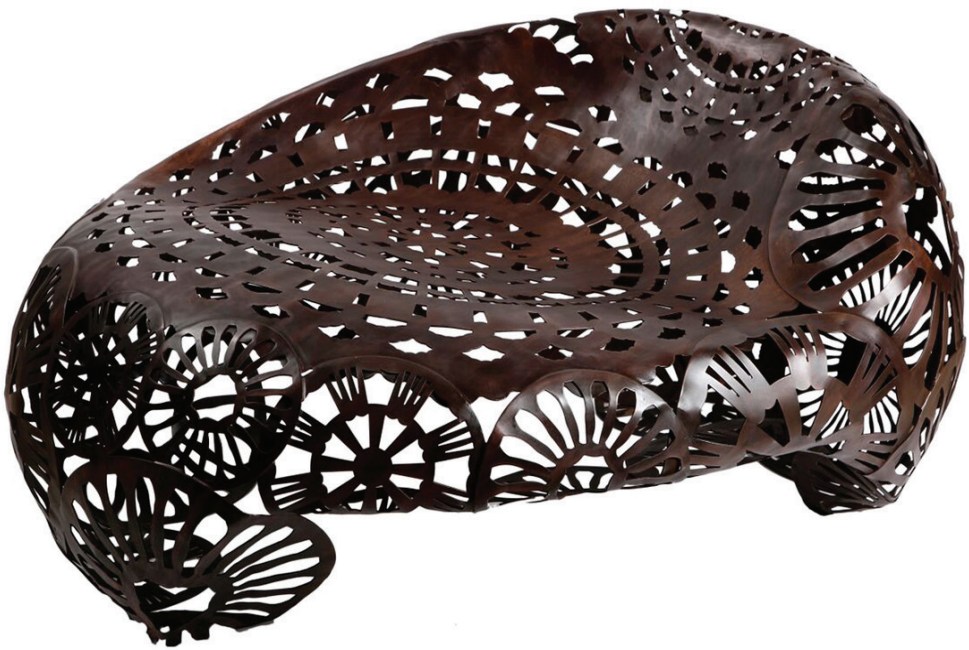
Piazza Don Zola, 104 - Occhieppo Superiore – (BI)

Con BASTONCINO lo scarto si accende, il riciclo diviene
design. Utilizzando gli scarti di falegnameria, quelli destinati al fuoco, tradizione e innovazione si sono unite per dare vita ad un corpo illuminante adatto ad ogni situazione
progettuale, in grado di trasformare l'ambiente offrendo una proposta creativa di lighing design.

With BASTONCINO the waste lights up, the recycled
becomes design. Using carpentry scrap wood, intended for fire, tradition and innovation unite to give life to a light for every situation, capable of transforming the ambient by offering a creative lighting design proposal.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards



MARIO SAMPIETRO S.n.c.
Como - Lombardia

AMI

www.sampietro1927.com

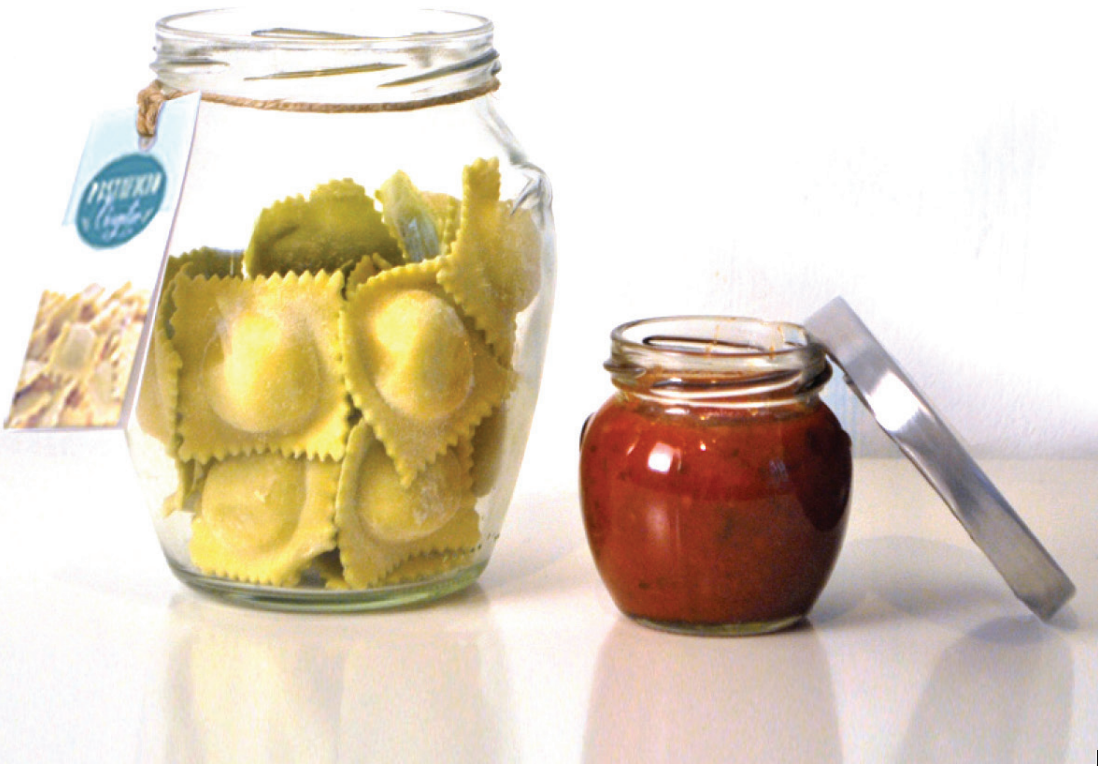
AMI, seduta da giardino e da interni, in lamiera ferro traforata taglio laser. La seduta concentra in sè la delicatezza della trama, e allo stesso tempo la solidità del ferro. Due elementi in contrasto, che si fondono in una lavorazione artigianale straordinaria e raffinata.
Design di Setsu e Shinobu Ito.

AMI, an armchair for gardens and interiors, made of laser-cut perforated iron sheet. It focuses on delicacy of the texture and strength of the iron at the same time. These two contrasting elements merge together in one extraordinary and refined piece of craftsmanship.
Design by Setsu and Shinobu Ito.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

PASTIFICIO
Virgilio



OASI DOCCE, GUIDO VICENTINI, OFFICINE SISTEMICHE, PASTA DAVI.RGILIO
Torino - Piemonte

200 CIRCA

www.officinesistemiche.it

200 Circa nasce come contenitore monoporzione per pasta e sugo ma può avere diversi utilizzi, è costituito da due contenitori in vetro, uno dentro l'altro con un solo coperchio. I due contenitori in vetro permettono il trasporto di cibi diversi rendendo 200 circa ideale per i pranzi in ufficio ma anche per le merende e i pic-nic.

200 Circa was conceived as a container for a single portion of pasta with sauce but it can have different uses. It is made of two glass jars, one inside the other, with a single cover. Two containers allow for the transport of different food which makes the 200 circa ideal as a lunch-box for office, but also for snacks and picnics.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

OFFICINA D'ARTE
Rovereto - Trentino Alto Adige

BIANCA&VOLTA
DESIGN DI RIUSO

www.decorazioniartistiche.it

Bianca&Volta è il nome di un progetto di oggetti d'uso come borse, astucci, contenitori, nato da un'idea di ricerca di nuovi canoni di comunicazione.
Il progetto utilizza materiali riciclati, spesso manifesti pubblicitari stradali in PVC.

Bianca&Volta is name of a project about accessories like bags, purses, cases and containers, born from an idea to research new ways of communication. The project uses recycled materials, often PVC street advertising posters.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

PINETTI S.r.l.
Bergamo - Lombardia

CESTI OVO

www.pinetti.it

La linea Ovo fa della commistione dei materiali il suo tratto distintivo. Unendo il cuoio riciclato al cuoio conciato al naturale realizza oggetti di design con una forma morbida ed avvolgente.

The distinctive feat of the line Ovo is the mix of materials. It unites recycled leather with natural dyed leather giving the design objects a flexible and enveloping shape.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

SCANDOLA MARMI
Biella - Piemonte

MOON

www.scandolamarmi.it

Moon nasce dall'esigenza di riutilizzare gli scarti della lavorazione del marmo destinati alla frantumazione. Moon è un sottopentola dal carattere 'lunare' che possiede dei piccoli crateri di dimensioni funzionali ad un secondo scopo: dosare gli spaghetti.

Moon was created from the need to reuse the scrap of marble production intended for shredding. Moon is a "lunar" hot mat which has small functional craters with their diameter serving to a different end: to dose the spaghetti.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

SOLEON S.r.l.
Bolzano - Trentino Alto Adige

DRONE

www.soleon.it

Piccolo velivolo radiocomandato. Questo prodotto è particolarmente potente, resistente alle basse temperature e alle intemperie. Una sua caratteristica è la Compattabilità; infatti può essere facilmente trasportato all'interno di uno zaino, una volta che le sue braccia sono state ripiegate. Dotato di telecamera termica e schermo.

Small radio-controlled aircraft. This product is particularly powerful, resistant to low temperatures and bad weather conditions. One of its characteristics is compatibility: it can be easily transported inside a backpack once its arms are folded. It is equipped with a thermal camera and display.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

StarkHOLOGRAM

STARK S.r.l.
Pesaro - Marche

STARK HOLOGRAM

www.stark1200.com

Stark Hologram Ultrabright è un sistema che permette di avere un'illusione ottica di immagini tridimensionali molto realistiche e definite. L'effetto olografico viene realizzato con una speciale tecnologia UltraBright sviluppata dalla Stark che offre una eccezionale luminosità ed un'altissima definizione.

Stark Hologram Ultrabright is a system which creates an optical illusion of very realistic 3D images. The effect is realized with the special UltraBright technology developed by Stark and it offers exceptional luminosity and high definition imagery.

made in Italy

Selezionato per Confartigianato Design Awards
Selected for Confartigianato Design Awards

REGIONI D'ITALIA
REGIONS OF ITALY

1 Friuli Venezia Giulia
2 Veneto
3 Trentino-Alto Adige/Südtirol
4 Lombardia
5 Piemonte
6 Emilia Romagna
7 Valle d'Aosta
8 Liguria
9 Toscana
10 Umbria
11 Marche
12 Lazio
13 Abruzzo
14 Molise
15 Campania
16 Puglia
17 Basilicata
18 Calabria
19 Sardegna
20 Sicilia

ITALIA

Si ringraziano i collaboratori delle Associazioni territoriali e delle Federazioni regionali di Confartigianato Imprese che con il loro impegno hanno contribuito al realizzazione della mostra.

Un ringraziamento speciale alla Giuria che ha selezionato le proposte finaliste relative all'Artigianato Manifatturiero sulla base dei criteri indicati dal Bando di Concorso.

E infine un ringraziamento a tutti i nostri Associati che, indipendentemente dall'esito del concorso, hanno dimostrato come l'Artigianato Italiano sia terreno fertile di innovazione e creatività nel rispetto della tradizione manifatturiera che rende il Made in Italy un punto di riferimento per il Mondo.

www.confartigianato.it