



Regione Umbria

Giunta Regionale

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

N. 518 SEDUTA DEL 03/06/2021

OGGETTO: Oggetto: POR FESR 2014 – 2020 - Azione 3.2.1. Avviso pubblico di sostegno alle imprese audiovisive. Ulteriore modifica e integrazione criteri.

		PRESENZE
Tesei Donatella	Presidente della Giunta	Presente
Morrone Roberto	Vice Presidente della Giunta	Presente
Agabiti Paola	Componente della Giunta	Presente
Coletto Luca	Componente della Giunta	Presente
Fioroni Michele	Componente della Giunta	Presente
Melasecche Germini Enrico	Componente della Giunta	Presente

Presidente: **Donatella Tesei**

Segretario Verbalizzante: Avv. Maria Balsamo

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge

L'atto si compone di 9 pagine

LA GIUNTA REGIONALE

Visto il documento istruttorio concernente l'argomento in oggetto: **“Oggetto: POR FESR 2014 – 2020 - Azione 3.2.1. Avviso pubblico di sostegno alle imprese audiovisive. Ulteriore modifica e integrazione criteri.”** e la conseguente proposta di 'Assessore Paola Agabiti

Preso atto:

- a) del parere favorevole di regolarità tecnica e amministrativa reso dal responsabile del procedimento;
- b) del parere favorevole sotto il profilo della legittimità espresso dal Dirigente competente;
- c) del parere favorevole del Direttore in merito alla coerenza dell'atto proposto con gli indirizzi e gli obiettivi assegnati alla Direzione stessa;

Vista la legge regionale 1 febbraio 2005, n. 2 e la normativa attuativa della stessa;

Visto il Regolamento interno di questa Giunta;

A voti unanimi espressi nei modi di legge,

DELIBERA

per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione

1. Di modificare i Criteri dell'Avviso pubblico di sostegno alle imprese audiovisive di cui all'Allegato A) della DGR n. 465/2021 nel modo seguente:

- **Sostituzione del punto 5) nel modo seguente:**

5) Spese ammissibili

Per le diverse categorie di intervento, ai fini del calcolo del contributo, vengono considerate ammissibili le spese sostenute (sotto la linea) riferite alle seguenti tipologie di spesa:

- a) *Spese del personale dipendente a tempo determinato o indeterminato, impiegato nella realizzazione del progetto, per l'importo lordo;*
- b) *Spese per prestazione e compensi consulenze, effettuate da imprese e/o professionisti del settore dell'audiovisivo. In tal caso fa fede l'importo indicato sulla fattura, al lordo comprensivo di eventuale ritenuta d'acconto e/o rivalsa INPS;*
- c) *Beni di consumo non durevoli acquisiti/noleggiate da fornitori terzi rispetto al soggetto richiedente;*
- d) *Beni durevoli noleggiati/acquistati (i costi dei beni acquisiti/noleggiate sono riconosciuti nella misura e per il periodo in cui sono utilizzati per il progetto; in caso di acquisto, sono considerati ammissibili unicamente i costi di ammortamento corrispondenti alla durata del progetto);*
- e) *Noleggio di location afferenti in via esclusiva al progetto;*
- f) *Costi per permessi autorizzazioni localizzate in Umbria;*
- g) *Spese sostenute per strutture ricettive localizzate in Umbria.*

Le spese ammissibili devono essere effettivamente sostenute e pagate a partire dal giorno successivo alla presentazione della domanda nel rispetto dell'effetto incentivazione ed entro il termine di conclusione del progetto. Le spese ammissibili devono essere pertinenti al progetto proposto e direttamente imputabili alle attività previste nel progetto medesimo nonché riferite a beni e servizi acquistati a condizioni di mercato da terzi.

Ai fini della determinazione dell'ammissibilità della spesa si applicano, per quanto pertinenti, anche le seguenti norme:

- Reg. 1303/2013 Artt. 67 – 70;

- Reg. 1301/2013 Art. 3.

- **Sostituzione del punto 7) nel modo seguente:**

7) Regime di aiuto e intensità dell'intervento finanziario

Le agevolazioni di cui all'Avviso saranno concesse in conformità a quanto previsto dal Regolamento (UE) n. 651/2014 "Generale di esenzione per categoria – GBER", art. 54 "Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive".

Gli aiuti sono riconosciuti nella forma di contributo a fondo perduto, concessi a copertura delle spese ammissibili effettivamente sostenute per la realizzazione delle produzioni audiovisive.

Il contributo concedibile, per ogni progetto, non può superare gli importi massimi di seguito indicati:

Categoria A) Opere seriali televisive e web anche di animazione: 200.000,00 (duecentomila) euro, 100.000,00 (centomila) euro per i progetti di animazione;

Categoria B) Opere cinematografiche di lungometraggio: 200.000,00 (duecentomila) euro;

Categoria C) Documentari e docuserie: 50.000 (cinquantamila) euro;

Categoria D) Cortometraggi: 10.000 (diecimila) euro.

L'ammontare di contributo concedibile, rispetto ai massimali sopra riportati, viene definito anche in relazione ai punteggi ottenuti dalle proposte in fase di valutazione.

Il contributo massimo erogabile non potrà essere superiore al 50% del totale delle spese rientranti nelle tipologie elencate al punto 5) ed in ogni caso non potrà essere superiore al tetto massimo fissato dal bando per la tipologia di opera. Tale contributo non potrà comunque superare l'importo delle spese sostenute in Umbria.

Non sono ammesse le sub-fatturazioni (come ad esempio i noleggi di attrezzature da service), autofatturazioni (come ad esempio società che noleggiano a se stesse beni mobili o immobili o attrezzature di loro proprietà o di proprietà di soci o amministratori), fatturazioni infragruppo.

Ai sensi dell'art.54 comma 4 del Reg. UE 651/2014, le attività di produzione con vincolo territoriale, non superano il 50% del bilancio totale di produzione e l'ammontare delle spese soggette ad obblighi di spesa a livello territoriale non supera l'80% del bilancio totale di produzione.

Ai sensi dell'art. 54, comma 6, del Reg. (UE 651/2014, l'aiuto viene concesso nella misura massima del 50% del totale dei costi ammissibili come definiti nel predetto regolamento.

2) di incaricare le strutture competenti di dare attuazione all'Avviso così come modificato;

3) di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione nel sito istituzionale ai sensi dell'art. 26 comma 1 del d.lgs. 33/2013

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Oggetto: Oggetto: POR FESR 2014 – 2020 - Azione 3.2.1. Avviso pubblico di sostegno alle imprese audiovisive. Ulteriore modifica e integrazione criteri.

Con DGR. 291 del 31 marzo 2021, la Giunta regionale ha approvato i criteri per la predisposizione di un Avviso volto al sostegno alle imprese audiovisive.

Successivamente a seguito dell'insediamento del CdA della Fondazione Umbria Film Commission, nel frattempo costituita, che ha espresso in più occasioni suggerimenti di carattere migliorativo, con DGR n. 465 del 19 maggio 2021, la Giunta ha provveduto a modificare ed integrare alcuni criteri dell'Avviso, al fine di renderlo maggiormente attraente e di più facile gestione.

Contestualmente si è dato avvio, in base alle determinazioni del medesimo CdA, ad una prima attività di ricognizione sulle risorse imprenditoriali e professionali del settore attualmente presenti in Umbria: da subito appare emergere la necessità di utilizzare anche questo strumento – oltre a quelli già messi in campo nell'ambito del sostegno alle imprese e attività culturali e creative – per stimolarne il più possibile la crescita quantitativa e qualitativa.

Tale intervento può essere operato rafforzando le misure già inserite nell'Avviso in fase di predisposizione da parte di Sviluppo Umbria S.p.A. mediante un incremento percentuale degli incentivi destinati alle imprese di produzione volti ad avvalersi delle professionalità umbre.

Appare pertanto opportuno modificare come sotto riportato solo alcuni dei criteri riportati all'Allegato A) della delibera n. 465/2021:

- **Sostituzione del punto 5) nel modo seguente:**

5) Spese ammissibili

Per le diverse categorie di intervento, ai fini del calcolo del contributo, vengono considerate ammissibili le spese sostenute (sotto la linea) riferite alle seguenti tipologie di spesa:

- a) *Spese del personale dipendente a tempo determinato o indeterminato, impiegato nella realizzazione del progetto, per l'importo lordo;*
- b) *Spese per prestazione e compensi consulenze, effettuate da imprese e/o professionisti del settore dell'audiovisivo. In tal caso fa fede l'importo indicato sulla fattura, al lordo comprensivo di eventuale ritenuta d'acconto e/o rivalsa INPS;*
- c) *Beni di consumo non durevoli acquisiti/noleggiati da fornitori terzi rispetto al soggetto richiedente;*
- d) *Beni durevoli noleggiati/acquistati (i costi dei beni acquisiti/noleggiati sono riconosciuti nella misura e per il periodo in cui sono utilizzati per il progetto; in caso di acquisto, sono considerati ammissibili unicamente i costi di ammortamento corrispondenti alla durata del progetto);*
- e) *Noleggio di location afferenti in via esclusiva al progetto;*
- f) *Costi per permessi autorizzazioni localizzate in Umbria;*
- g) *Spese sostenute per strutture ricettive localizzate in Umbria.*

Le spese ammissibili devono essere effettivamente sostenute e pagate a partire dal giorno successivo alla presentazione della domanda nel rispetto dell'effetto incentivazione ed entro il termine di conclusione del progetto. Le spese ammissibili devono essere pertinenti al progetto proposto e direttamente imputabili alle attività previste nel progetto medesimo nonché riferite a beni e servizi acquistati a condizioni di mercato da terzi.

Ai fini della determinazione dell'ammissibilità della spesa si applicano, per quanto pertinenti, anche le seguenti norme:

- Reg. 1303/2013 Artt. 67 – 70;

- Reg. 1301/2013 Art. 3.

- **Sostituzione del punto 7) nel modo seguente:**

7) Regime di aiuto e intensità dell'intervento finanziario

Le agevolazioni di cui all'Avviso saranno concesse in conformità a quanto previsto dal Regolamento (UE) n. 651/2014 "Generale di esenzione per categoria – GBER", art. 54 "Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive".

Gli aiuti sono riconosciuti nella forma di contributo a fondo perduto, concessi a copertura delle spese ammissibili effettivamente sostenute per la realizzazione delle produzioni audiovisive.

Il contributo concedibile, per ogni progetto, non può superare gli importi massimi di seguito indicati:

Categoria A) Opere seriali televisive e web anche di animazione: 200.000,00 (duecentomila) euro, 100.000,00 (centomila) euro per i progetti di animazione;

Categoria B) Opere cinematografiche di lungometraggio: 200.000,00 (duecentomila) euro;

Categoria C) Documentari e docuserie: 50.000 (cinquantamila) euro;

Categoria D) Cortometraggi: 10.000 (diecimila) euro.

L'ammontare di contributo concedibile, rispetto ai massimali sopra riportati, viene definito anche in relazione ai punteggi ottenuti dalle proposte in fase di valutazione.

Il contributo massimo erogabile non potrà essere superiore al 50% del totale delle spese rientranti nelle tipologie elencate al punto 5) ed in ogni caso non potrà essere superiore al tetto massimo fissato dal bando per la tipologia di opera. Tale contributo non potrà comunque superare l'importo delle spese sostenute in Umbria.

Non sono ammesse le sub-fatturazioni (come ad esempio i noleggi di attrezzature da service), autofatturazioni (come ad esempio società che noleggiano a se stesse beni mobili o immobili o attrezzature di loro proprietà o di proprietà di soci o amministratori), fatturazioni infragruppo.

Ai sensi dell'art.54 comma 4 del Reg. UE 651/2014, le attività di produzione con vincolo territoriale, non superano il 50% del bilancio totale di produzione e l'ammontare delle spese soggette ad obblighi di spesa a livello territoriale non supera l'80% del bilancio totale di produzione.

Ai sensi dell'art. 54, comma 6, del Reg. UE 651/2014, l'aiuto viene concesso nella misura massima del 50% del totale dei costi ammissibili come definiti nel predetto Regolamento.

Tutto ciò premesso si propone alla Giunta regionale:

1. Di approvare il documento istruttorio quale parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. Di modificare i Criteri dell'Avviso pubblico di sostegno alle imprese audiovisive di cui all'Allegato A) della DGR n. 465/2021 nel modo seguente:

- **Sostituzione del punto 5) nel modo seguente:**

5) Spese ammissibili

Per le diverse categorie di intervento, ai fini del calcolo del contributo, vengono considerate ammissibili le spese sostenute (sotto la linea) riferite alle seguenti tipologie di spesa:

- a) *Spese del personale dipendente a tempo determinato o indeterminato, impiegato nella realizzazione del progetto, per l'importo lordo;*
- b) *Spese per prestazione e compensi consulenze, effettuate da imprese e/o professionisti del settore dell'audiovisivo. In tal caso fa fede l'importo indicato sulla fattura, al lordo comprensivo di eventuale ritenuta d'acconto e/o rivalsa INPS;*
- c) *Beni di consumo non durevoli acquisiti/noleggianti da fornitori terzi rispetto al soggetto richiedente;*
- d) *Beni durevoli noleggiati/acquistati (i costi dei beni acquisiti/noleggianti sono riconosciuti nella misura e per il periodo in cui sono utilizzati per il progetto; in caso di acquisto, sono considerati ammissibili unicamente i costi di ammortamento corrispondenti alla durata del progetto);*
- e) *Noleggio di location afferenti in via esclusiva al progetto;*
- f) *Costi per permessi autorizzazioni localizzate in Umbria;*
- g) *Spese sostenute per strutture ricettive localizzate in Umbria.*

Le spese ammissibili devono essere effettivamente sostenute e pagate a partire dal giorno successivo alla presentazione della domanda nel rispetto dell'effetto incentivazione ed entro il termine di conclusione del progetto. Le spese ammissibili devono essere pertinenti al progetto proposto e direttamente imputabili alle attività previste nel progetto medesimo nonché riferite a beni e servizi acquistati a condizioni di mercato da terzi.

Ai fini della determinazione dell'ammissibilità della spesa si applicano, per quanto pertinenti, anche le seguenti norme:

- Reg. 1303/2013 Artt. 67 – 70;

- Reg. 1301/2013 Art. 3.

- **Sostituzione del punto 7) nel modo seguente:**

7) Regime di aiuto e intensità dell'intervento finanziario

Le agevolazioni di cui all'Avviso saranno concesse in conformità a quanto previsto dal Regolamento (UE) n. 651/2014 "Generale di esenzione per categoria – GBER", art. 54 "Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive".

Gli aiuti sono riconosciuti nella forma di contributo a fondo perduto, concessi a copertura delle spese ammissibili effettivamente sostenute per la realizzazione delle produzioni audiovisive.

Il contributo concedibile, per ogni progetto, non può superare gli importi massimi di seguito indicati:

Categoria A) Opere seriali televisive e web anche di animazione: 200.000,00 (duecentomila) euro, 100.000,00 (centomila) euro per i progetti di animazione;

Categoria B) Opere cinematografiche di lungometraggio: 200.000,00 (duecentomila) euro;

Categoria C) Documentari e docuserie: 50.000 (cinquantamila) euro;

Categoria D) Cortometraggi: 10.000 (diecimila) euro.

L'ammontare di contributo concedibile, rispetto ai massimali sopra riportati, viene definito anche in relazione ai punteggi ottenuti dalle proposte in fase di valutazione.

Il contributo massimo erogabile non potrà essere superiore al 50% del totale delle spese rientranti nelle tipologie elencate al punto 5) ed in ogni caso non potrà essere superiore al tetto massimo fissato dal bando per la tipologia di opera. Tale contributo non potrà comunque superare l'importo delle spese sostenute in Umbria.

Non sono ammesse le sub-fatturazioni (come ad esempio i noleggi di attrezzature da service), autofatturazioni (come ad esempio società che noleggiano a se stesse beni mobili o immobili o attrezzature di loro proprietà o di proprietà di soci o amministratori), fatturazioni infragruppo.

Ai sensi dell'art.54 comma 4 del Reg. UE 651/2014, le attività di produzione con vincolo territoriale, non superano il 50% del bilancio totale di produzione e l'ammontare delle spese soggette ad obblighi di spesa a livello territoriale non supera l'80% del bilancio totale di produzione.

Ai sensi dell'art. 54, comma 6, del Reg. (UE 651/2014, l'aiuto viene concesso nella misura massima del 50% del totale dei costi ammissibili come definiti nel predetto regolamento.

3) di incaricare le strutture competenti di dare attuazione all'Avviso così come modificato;

4) di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione nel sito istituzionale ai sensi dell'art. 26 comma 1 del d.lgs. 33/2013

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA E AMMINISTRATIVA

Ai sensi del vigente Regolamento interno della Giunta: si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica e amministrativa del procedimento e si trasmette al Dirigente per le determinazioni di competenza.

Perugia, lì 01/06/2021

Il responsabile del procedimento
Antonella Tiranti

FIRMATO

Firma apposta digitalmente ai sensi
delle vigenti disposizioni di legge

PARERE DI LEGITTIMITÀ

Ai sensi del vigente Regolamento interno della Giunta;

Visto il documento istruttorio;

Atteso che sull'atto è stato espresso:

- il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica e amministrativa reso dal responsabile del procedimento;

-

Si esprime parere favorevole in merito alla legittimità dell'atto

Perugia, lì 01/06/2021

Il dirigente del Servizio
Turismo, sport e Film Commission

Antonella Tiranti

FIRMATO

Firma apposta digitalmente ai sensi
delle vigenti disposizioni di legge

PARERE DEL DIRETTORE

Il Direttore, ai sensi e per gli effetti degli artt. 6, l.r. n. 2/2005 e 13 del Regolamento approvato con Deliberazione di G.R., 25 gennaio 2006, n. 108:

- riscontrati i prescritti pareri del vigente Regolamento interno della Giunta,
- verificata la coerenza dell'atto proposto con gli indirizzi e gli obiettivi assegnati alla Direzione,
esprime parere favorevole alla sua approvazione.

Perugia, lì 01/06/2021

IL DIRETTORE
DIREZIONE REGIONALE RISORSE,
PROGRAMMAZIONE, CULTURA E TURISMO
- Carlo Cipiciani
Titolare

FIRMATO

Firma apposta digitalmente ai sensi
delle vigenti disposizioni di legge

PROPOSTA ASSESSORE

L'Assessore Paola Agabiti ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale,

propone

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto

Perugia, li 03/06/2021

Assessore Paola Agabiti
Titolare

FIRMATO

Firma apposta digitalmente ai sensi
delle vigenti disposizioni di legge
