

CINEMA E AUDIOVISIVO TRA REGOLE, MERCATI E DIRITTI

la formazione per competere


Confartigianato

CINEMA E AUDIOVISIVO

 **Scuola di
Sistema**

CICLO DI 4 INCONTRI FORMATIVI



QUANDO

20 novembre 2025 ore 11.00-16.00

Normative nazionali e regionali

18 dicembre 2025 ore 11.00-16.00

**Internazionalizzazione, promozione e festival,
tax credit**

15 gennaio 2026 ore 11.00-16.00

**Opportunità della bilateralità, i contributi selettivi
ed automatici, la normativa UE in materia di aiuti
di Stato e fondi europei per l'audiovisivo**

29 gennaio 2026 ore 11.00-16.00

**Il diritto della produzione audiovisiva:
architettura di un prodotto**



DOVE

**a ROMA presso la sede nazionale
di Confartigianato Imprese**

Via di San Giovanni in Laterano 152



COME

Iscrivendoti QUI

TERMINE PER LE ISCRIZIONI

lunedì 10 novembre 2025

HELP DESK

formazione@confartigianato.it

20 novembre ore 10:30

Apertura del ciclo formativo

Saluti istituzionali

Introduzione

• **Corrado AZZOLLINI**

Presidente Confartigianato Cinema e Audiovisivo

• **Francesco VIRGA**

Presidente Doc/it

Docenti

- **Maria Giuseppina TROCCOLI**

*Presidente della Film Commission di Roma e del
Lazio già Dirigente DG Cinema e Audiovisivo – MIC*

- **Stefano BISIGNANO**

*Funzionario DG Cinema e Audiovisivo – MIC,
Area Tax Credit Produzione e Distribuzione*

- **Riccardo NERI**

*Responsabile Ufficio Contributi Automatici
DG Cinema e Audiovisivo – MIC*

- **Bruno ZAMBARDINO**

*Docente di Ordinamento del settore cinema e
audiovisivo presso il DAMS di Roma Tre*

- **Gianfranco RINALDI**

*Avvocato specializzato in diritto dell'audiovisivo e
consulente per l'industria cinematografica*

- **Christian COLLOVÀ**

*Avvocato specializzato in Proprietà Intellettuale
Diritto d'Autore ed Entertainment Fondatore
e Senior Partner di Legal International*

- **Riccardo GIOVANI**

*Direttore delle Politiche Sindacali e del Lavoro di
Confartigianato Imprese*